



**Г.С.Титова**

Муниципальное бюджетное учреждение «ЛЕТО»  
Детский оздоровительный лагерь «им. Г.С. Титова»

УТВЕРЖДАЮ:  
Директор МБУ «Лето»  
И. И. Маслова  
Приказ № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_

## План деятельности библиотеки ДОЛ «им. Г. С. Титова»

(срок реализации –1 смена,  
возраст детей: 7-14 лет)

Автор - составитель:  
**Голубина Ольга Сергеевна,**  
библиотекарь

Рубцовск, 2023

## **Пояснительная записка**

Чтение книг – одна из важнейших перспектив духовности, интеллекта, культуры нации. Для будущего каждой нации особенно важно как происходит процесс вхождения детей в мир книжной культуры. Значение книг и то, как книги должны быть преподнесены, чтобы остаться для детей главным источником грамотности и развития есть суть деятельности детской библиотеки. Большое внимание уделяется досугу детей и подростков в летнее время. Важно, чтобы ребята во время активного отдыха в детском оздоровительном лагере через игру и книгу, тесное общение с библиотекарем, распространение краеведческих знаний, воспитание чувства любви к Родине были заняты полезным делом. Летнее чтение активизирует у ребят интерес к книге, приобщает к культуре чтения, развивает детскую фантазию и творческие способности, а конкурсы, игры, приключения, путешествия и подарки позволяют сделать досуг детей интересным, увлекательным, незабываемым.

### **Направления работы библиотеки;**

- ✓ просветительская работа;
- ✓ информационные и тематические обзоры литературы;
- ✓ индивидуальная работа с читателями;
- ✓ мероприятия с отрядами;
- ✓ оказание содействия водителям;
- ✓ работа тематической книжной выставки;
- ✓ досуговая деятельность (использовать при проведении досуговых мероприятий педагогически обоснованные формы, методы, способы и приемы организации деятельности и общения детей с учетом их возраста, состояния здоровья и индивидуальных особенностей);
- ✓ расширение знаний об окружающем мире
- ✓ вовлечение детей в различные формы познавательной и творческой деятельности.

### **Цель:**

Создание условий для формирования у юных читателей ценности и значимости чтения, как источника новых знаний о мире и о себе;

Создание на базе библиотеки ДОЛ «им.Г.С.Титова» литературно-творческой площадки, способствующей развитию творчества и общения на основе книги.

### **Задачи:**

- способствовать формированию и расширению читательского кругозора, развитию интереса через индивидуальные и творческие формы работы с детьми и подростками с помощью книг.
- развивать читательский вкус, привычки к чтению.
- формировать позитивный образ детской библиотеки,
- содействовать процессу развития и воспитания детей в условиях ДОЛ.

Участники программы: Дети от 7 до 14 лет, отдыхающие в ДОЛ «им. Г. С. Титова»

Сроки реализации: 1 смена 2023 года

### **Возрастные особенности детей**

Деятельность библиотеки нацелена на читательскую аудиторию в возрасте от 7 до 14 лет.

В целом специфика детского чтения отчетливо выражена у детей данного возраста. Именно в эти годы более всего читается детская литература, что определяет типологию и организационную структуру детской библиотеки.

Каждому периоду детства свойственно особое сочетание читательских характеристик и выдвижение некоторых из них как ведущих.

Возраст от 7 до 10 лет рассматривается как «детский» в читательском развитии, когда преобладают эмоциональное отношение к книге, вживание в образы героев, медленный переход от конкретного к понятийному мышлению.

От 11 до 14 лет - подростковый период детского чтения. Среди подростков выделяют три типа читателей с подвижными возрастными гранями.

Отроческий - переходный от детского к подростковому (примерно от 10 до 11 лет), для которого характерны познавательная активность («поглощение» информации), переход от эмоционального восприятия к логическому, пристрастие к событийной стороне произведения. В это время начинает различаться чтение девочек и мальчиков.

Подростковый тип читателей складывается в 11-13 лет, когда развиваются самосознание и самооценка, познавательные запросы приобретают личностный характер, формируется устойчивость запросов, идет дифференциация мотивов чтения, начинается восприятие внутреннего мира персонажей, усиливаются различия между девочками и мальчиками.

Дети 14 лет (переход от подросткового к юношескому этапу развития личности) утрачивают некоторые характеристики читателя-подростка:

сужается диапазон чтения, углубляется дифференциация читателей: одни читают менее, другие более активно, различаются мотивы и круг чтения, оценки прочитанного. Наблюдается активное приобщение к литературе для взрослых.

### **Принципы деятельности:**

*принцип доступности и индивидуализации* предусматривает учёт возрастных особенностей и возможностей детей младшего и среднего школьного возраста;

*принцип деятельности* - каждый ребенок не пассивно усваивает готовые, пусть даже и «правильные», общекультурные нормы ценностей, а добывает их сам в процессе собственной деятельности под руководством педагога, активно участвует в их совершенствовании, доводя до уровня убеждения и социального поступка, и в ходе образовательного процесса усваивает и реализует нормы самовоспитания;

*принцип непрерывности* - означает преемственность между всеми ступенями и этапами воспитательного процесса на уровне технологии, содержания и методик с учетом возрастных психологических особенностей развития детей;

*принцип целостности* - предполагает формирование и развитие у детей и подростков не отдельных ценностных норм, а системы ценностей на основе принципа сохранения целостности системы;

*принцип минимакса* - заключается в следующем: ДОЛ предлагает каждому ребенку возможность освоения культурных нравственных и морально-этических норм на максимальном для него уровне (определяемом зоной ближайшего развития возрастной группы) и обеспечить при этом их усвоение на уровне социально безопасного минимума (государственных правовых норм);

*принцип психологической комфортности* - предполагает снятие всех стрессообразующих факторов воспитательного процесса на основе реализации идей педагогики сотрудничества, создание в коллективе атмосферы товарищества, доброжелательного уважительного отношения к личности и индивидуальности каждого учащегося, признание за ним права на собственную точку зрения, позицию, развитие диалоговых форм общения;

*принцип творчества* - означает максимальную ориентацию на творческое начало в воспитательном процессе, приобретение учащимся собственного опыта социальной активности, практической реализации социально-значимых проектов, созданных детьми.

### **Методы обучения:**

✓ *метод работы с книгой* - метод получения новых знаний и как метод закрепления знаний и выработки умений и навыков;

- ✓ *метод беседы* - педагог путем умело поставленных вопросов побуждает учащихся к рассуждению и анализу в определенной логической последовательности изучаемых фактов и явлений и самостоятельному формулированию соответствующих теоретических выводов и обобщений;
- ✓ *словесный метод* – устная передача необходимой информации для дальнейшего обучения;
- ✓ *наблюдение* - наглядный (показ мультимедийных материалов, иллюстраций,
- ✓ *метод активных средств эмоционально-образного воздействия* – слова, музыки, зрительных образов;
- ✓ *метод инсценирования*;
- ✓ *метод игры* (дидактические, развивающие, познавательные, подвижные, народные и т. д., игры на развитие внимания, памяти, глазомера, воображения, игра-конкурс, игра - путешествие, ролевая игра, деловая игра, настольные, компьютерные игры, игры-конструкторы).

**Формы работы:** фронтальная, групповая, индивидуальная ( викторина, занятие – игра, занятие – конкурс, занятие – фантазия, интегрированные занятия), конкурсно – познавательные программы.

**Режим работы:** ежедневно с 09.00 до 13.00  
Выходной – воскресенье

#### Содержание работы

№	Содержание	Срок исполнения
1	Привлечение читателей	В начале смены
2	Регистрация читателей	В начале смены
3	Обслуживание читателей на абонементе	Постоянно
4	Обслуживание читателей в читальном зале	Постоянно
5	Проведение бесед с вновь записавшимися читателями о культуре чтения книги, разъяснение об ответственности за причиненный ущерб книге	Постоянно
6	Рекомендательные беседы при выдаче книг	Постоянно
7	Беседы о прочитанном	Постоянно
8	Проведение мероприятий	По плану
9	Изучение и анализ читательских формуляров	Постоянно
10	Подбор материалов к проведению отрядных мероприятий	По запросу педагогов

**План проведения мероприятий в библиотеке ДОЛ «им. Г.С.Титова»**

№ п/п	Наименование мероприятия	Направление работы	Форма проведения	Дата проведения
1	«Добро пожаловать в сокровищницу книг»  «Лето, книга, я – друзья»	Знакомство отрядов с библиотекой, Знакомство с правилами поведения в библиотеке, проведение инструктажей	Квест-игра  Книжная выставка – обзор	19.07.2023
2	«За подвиг Вам почёт и слава!», презентация о летчике –герое Г.С. Титове  «Полет на Луну» , беседы о космосе	Информационно – познавательное	Познавательная экскурсия	20.07.2023
3	Литературный марафон «Время первых»	Информационно – познавательное Нравственно – патриотическое	Конкурс и выставка рисунков	21.07.2023
4	«Наша Родина-Россия» «Триколор моей России – знак свободы и любви»	Нравственно – патриотическое	Литературная гостиная Селфи-акция	22.07.2023
5	Библиодайвинг «В мире китов и дельфинов»	Экологическое	Познавательно – игровая программа	23.07.2023
6	«Книг-желанные страницы»	Литературно – художественное	Литературная викторина Презентация	24.07.2023
7	«Сказочное лето»	Информационно – познавательное	Конкурсно – познавательная программа	25.07.2023
8	«По страницам любимых сказок»	Досуговое	Игра путешествие	26.07.2023
9	«Удивительный мир детства», к 110-летию писателя В. Драгунского	Информационно – познавательное	Игра -викторина	27.07.2023
10	«В весёлой компании Николая Носова», к 115-летию писателя «Незнайка и его друзья»	Информационно – познавательное	Театрально – литературный час	28.07.2023
11	«По тигриному следу»	Экологическое	Экологическая квест-игра	29.07.2023
12	«Этой силе имя есть- Россия!»  « По волнам российского флота»	Нравственно – патриотическое	Познавательная программа Книжно-журнальная выставка	30.07.2023
13	«Тайна книжных сокровищ» 25 лет (1998) со времени публикации книги «Гарри Поттер и Тайная комната» Д.	Информационно – познавательное	Познавательная экскурсия	31.07.2023

	Роулинг			
14	«Книга-лучший друг»	Нравственно- Эстетическое	Творческая лаборатория Акция добрых дел: бережное отношение к книге	01.08.2023

### Материально – техническое обеспечение

- ✓ Помещение библиотеки
- ✓ Книжный фонд
- ✓ Мебель (столы, стулья)
- ✓ Настольные игры
- ✓ Игровой инвентарь
- ✓ Проектор
- ✓ Ноутбук
- ✓ Мультимедийный экран

### Список литературы

1. Коршуненко, Л. Уличные чтения летом / Л. Коршуненко // Библиополе. - 2015. - №9. - С. 52-54.
2. Лобанкина, Е. Приключения для эрудитов: [библиотечный квест как эффективная форма продвижения чтения среди школьников] / Е. Лобанкина // Библиополе. - 2016. - №1. - С. 34-39.
3. Лобанкина, Е. Солнце, воздух и ... любимая сказка: история о том, как в Пензе появился «литературный привал» / Е. Лобанкина // Библиополе. - 2017. - № 3. - С. 18 – 21.
4. Парамзина, Г.В. Biblio-каникулы / Г.В. Парамзина // Современная библиотека. – 2017. - № 3. – С.38 – 41.
5. Маркова, Е. Л. Букемономания, или как поймать «книжного монстра» / Е.Л. Маркова // Современная библиотека. – 2017. – №4. – С.18-21.
6. Парамзина, Г.В. Biblio-каникулы / Г.В. Парамзина // Современная библиотека. – 2017. - № 3. – С.38 – 41.
7. Синигаева, Е. Летнее путешествие в мир приключений: [онлайн - программа чтения для подростков во время каникул] / Е. Синигаева // Библиополе. - 2016. - №7. - С. 42 - 44.
8. Царькова, М. «Трамвай памяти» ехал по городу: Мобильные акции для взрослых и детей / М. Царькова // Библиополе. – 2017. - № 4. – С.28 – 30.
9. Шустикова, И. Стихи в кармашке и читающий рюкзачок: проекты по привлечению внимания к библиотеке / И. Шустикова // Библиополе. – 2017. - № 3. – С. 22 – 24.